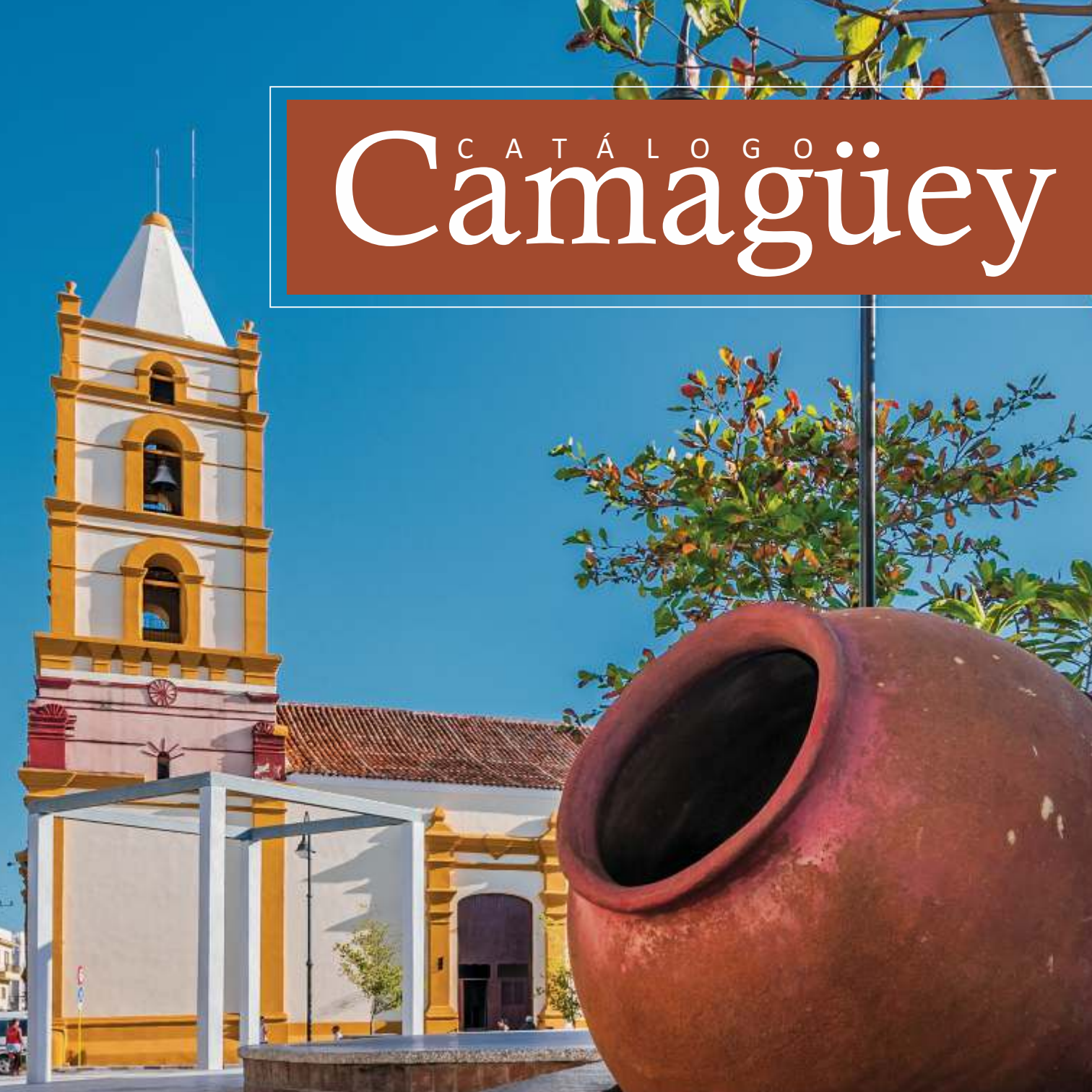


CATÁLOGO
Camagüey





Centro Histórico de Camagüey. Iglesia del Carmen

2 Camagüey

4 Sol, playa y náutica

6 Playa Santa Lucía

8 Cayo Sabinal

10 Naturaleza

12 Sierra de Cubitas

14 Reserva Ecológica Limones - Tuabaquey

16 Área Protegida de Recursos Manejados
Sierra de Chorrillos

18 Ciudad

20 Centro Histórico de Camagüey

22 Parque Ignacio Agramonte

24 Plaza San Juan de Dios

26 Plaza del Carmen

28 Plaza de la Merced

30 Cultura

32 San Juan Camagüeyano

34 Curiosidades camagüeyanas

40 Lugares de interés

Camagüey

Posee la magia de las pintorescas ciudades coloniales y se halla entre las siete más antiguas de la isla. Su Centro Histórico, el mayor de la nación caribeña, atesora magníficas edificaciones civiles y religiosas cuyas paredes resguardan siglos de historia.

La antigua villa de Santa María del Puerto del Príncipe —nombre con el que fue instaurada el 2 de febrero de 1514— ha conservado, a través de sus más de cinco siglos de vida, ese esplendor señorial que la caracterizó desde su fundación. Su trazado urbano, el más irregular de todas las villas fundadas por los españoles en Cuba, semeja un enmarañado laberinto, sus calles se encuentran y desencuentran, de tal manera, que es muy fácil desorientarse en ella. Por eso, al desandarla, es muy práctico hacerlo portando un mapa, aunque siempre, el visitante hallará un buen camagüeyano dispuesto a ayudar.

Camagüey es, después de La Habana y Santiago de Cuba, una de las urbes más importantes del país. Su Centro Histórico ostenta el título de Patrimonio Cultural de la Humanidad por conservar, prácticamente intacto, su hermosa arquitectura colonial de amplias plazas, grandes casonas, ornamentales enrejados, techos de tejas, hermosos patios interiores y, dentro o fuera de muchas de estas casas, los gallardos tinajones, enormes recipientes devenidos en símbolo de la provincia desde tiempos inmemoriales.

Pero no solo la arquitectura asombra al visitante en tierra camagüeyana, más allá de sus ciudades, esta provincia con costas al norte y al sur de la isla, cuenta con excelentes refugios de sol y playa, una naturaleza majestuosa y una infinita cultura que transita por todas las artes.



Centro Histórico de Camagüey. Parque Ignacio Agramonte



Ciudad Camagüey



Sol, playa y náutica



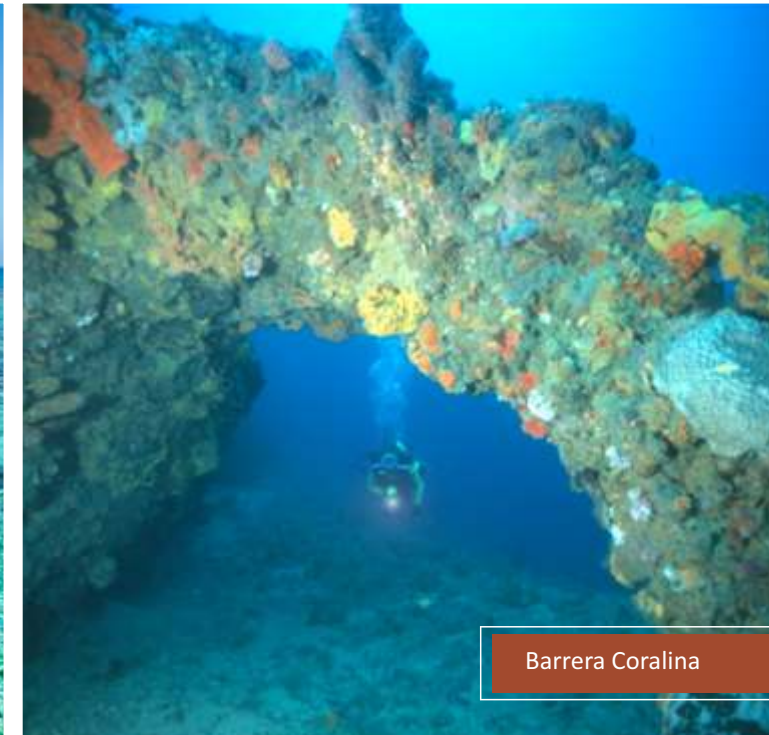
Las playas camagüeyanas son hermosas, siempre tranquilas y cálidas. En ellas, nadar o reclinarse en una tumbona a tomar el sol o una rica Piña colada, es un placer estupendo.

Playa Santa Lucía

Santa Lucía, en la costa norte de la provincia camagüeyana, ofrece más de 20 kilómetros de playas con aguas delicadamente azules y tropicales y una ancha franja de arena, de tono blanco-dorado. Las mareas en Santa Lucía tienen la serenidad propia de los lugares acogedores y es que, a poca distancia de su orilla, se extiende una amplia y bien conservada barrera de corales, contada entre las más grandes del área del Caribe. Su amplia zona de buceo cubre desde Punta Maternillos hasta las inmediaciones de Cayo Sabinal. Abundan interesantes pecios, en muchos de ellos restos de barcos hundidos de siglos pasados, yacen a la espera de un impresionante hallazgo. Entre los más sobresalientes se pueden mencionar el Nuestra Señora de Alta Gracia, el Mortera y el Pizarro, los dos últimos del siglo XIX.



Vista aérea Playa Santa Lucía



Barrera Coralina

Cayo Sabinal

Ubicado al norte de Nuevititas y muy cercano, por mar, a Santa Lucía este cayo está aislado de tierra firme por esteros y ensenadas. Su naturaleza es excepcional, llena de plantas y flores silvestres. Posee kilómetros de asombrosas playas, íntimas y de magnífica calidad. De silueta irregular y terreno generalmente, llano, su entorno alterna entre ciénagas y pequeñas lagunas que se comunican entre sí.

Su ubicación geográfica al Atlántico, propicia que durante todo el año las temperaturas sean cálidas, entre los 24 y 31°C, favorables para largas jornadas de sol y mar. Sus playas, de suaves pendientes y fina arena, seducen a los amantes de la naturaleza costera. En el cayo, además, se conservan el fuerte de San Hilario (1831) y el Faro Colón (1848), que facilitan, desde su altura vigilante, la navegación en la zona.

Las atractivas leyendas de corsarios y piratas atraen a los visitantes tanto, como sus fondos marinos, donde riqueza y variedad submarina alterna entre curiosa flora y fauna e interesantes pecios.



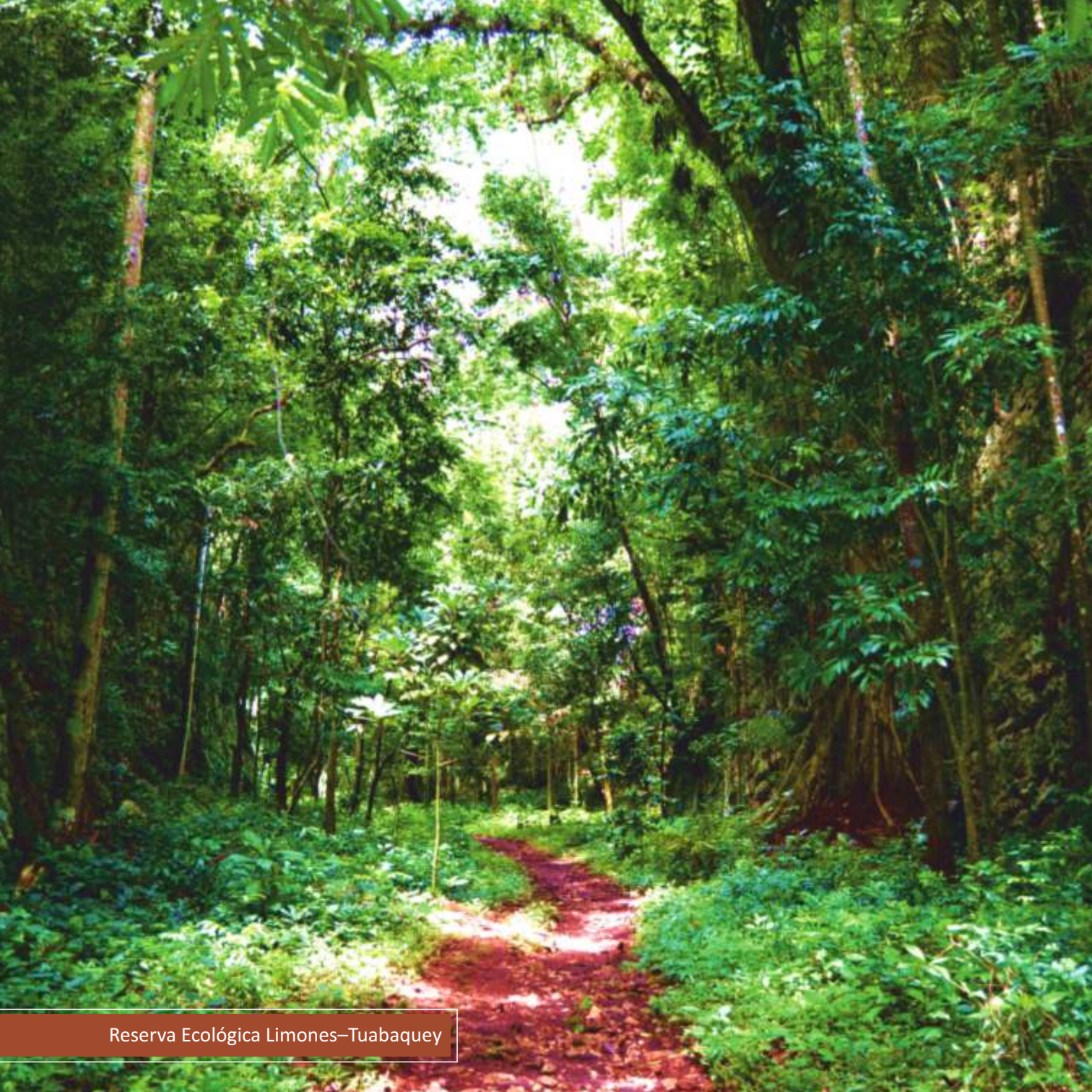
Cayo Sabinal



Fuerte de San Hilario



Faro Colón



Reserva Ecológica Limones–Tuabaquey

Naturaleza



En Camagüey la naturaleza es sorprendente y vasta. Esta provincia, la mayor en extensión de la isla de Cuba, se destaca por su hermoso terreno, excepcionalmente llano, aunque también posee dos grupos montañosos de moderada altura: la Sierra de Cubitas al norte y la de Najasa, al sur.

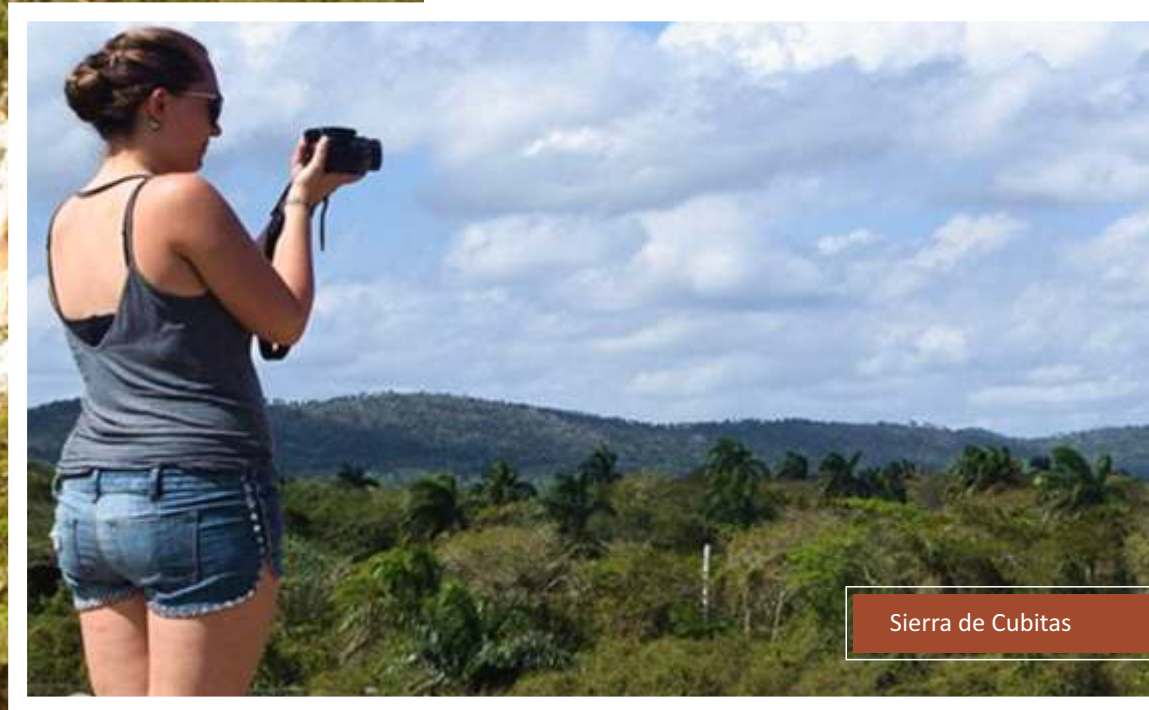
Por mar, la cercan los dos mayores archipiélagos de los que bordean la isla de Cuba: al norte la cayería Sabana-Camagüey, sitio de asombrosas playas y anidación de abundantes especies de aves endémicas y migratorias. Al sur, Jardines de la Reina, un conjunto de cayos con excelente fauna y flora, tanto terrestre como submarina; un divino conjunto de islotes con espectaculares vistas y paisajes extraordinarios, óptimos para quienes disfrutan la naturaleza.

Sierra de Cubitas

Una zona natural para llenarse los pulmones de aire puro y olvidar, por un buen rato, la estresante vida de ciudad. Es el grupo orográfico más importante de la provincia y entre sus atractivos resaltan sus paisajes, sus relevantes cavernas, el alto endemismo de flora y fauna y la presencia de interesantes fenómenos geológicos, espeleológicos, arqueológicos y botánicos.

Entre las cuevas más destacadas de este macizo sobresalen siete, con pictografías aborígenes: El Indio, Los Portales del Pinto, Los Generales, Las Mercedes, María Teresa, Matías y Pichardo.

Al ser un territorio tan rico naturalmente, Camagüey cuenta con varias zonas protegidas de interés turístico.



Sierra de Cubitas



Reserva Ecológica Limones - Tuabaquey

Enclavada en la hermosa Sierra de Cubitas, esta región protegida se caracteriza por una variedad florística asombrosa; diversidad de especies de la flora y la fauna endémicas de Cuba y en períodos específicos del año, decenas de especies de aves migratorias hacen de ella su hábitat natural, transitorio. Su territorio propicia el turismo de naturaleza a través de la práctica del senderismo, la acampada y las excursiones.

Esta reserva es la mayor y mejor salvaguardada de las dos áreas boscosas que existen en el territorio. Su accidente natural más impresionante es el conocido Hoyo de Bonet, una dolina única en Cuba, típica de los terrenos calizos. Lo que una vez fue un valle es ahora una depresión inmensa de 80 m de profundidad y 300 metros de circunferencia que exhibe en su interior, un impresionante bosque siempreverde y entre sus atractivos botánicos sobresalen hongos y helechos arborescentes, que, en vez de desarrollarse en las alturas, crecen en este abismo cársico.



Área Protegida de Recursos Manejados Sierra de Chorrillos

Esta zona es refugio de uno de los tantos, bien conservados y resguardados ecosistemas de Cuba. Allí la flora y la fauna son de una riqueza que invita al hallazgo en lugares estupendos. Es un área ideal para la práctica del senderismo, la observación de aves, el disfrute en general de la naturaleza.

En Camagüey, abundan reservas ecológicas, áreas protegidas, paisajes naturales y refugios de fauna, es por ello una provincia que tiene mucho por mostrar al visitante curioso por naturaleza.





Ciudad de Camagüey

Ciudad



Conocedores y especialistas de las ciudades cubanas coinciden en igualar el valor patrimonial y la majestuosidad del centro histórico de Camagüey, con La Habana Vieja y Trinidad. Y en verdad, por su extensión, conservación y belleza, este es un interesante y acogedor circuito urbano que bien vale una exhaustiva visita de días, tras los cuales el visitante logrará descubrir lugares admirables.

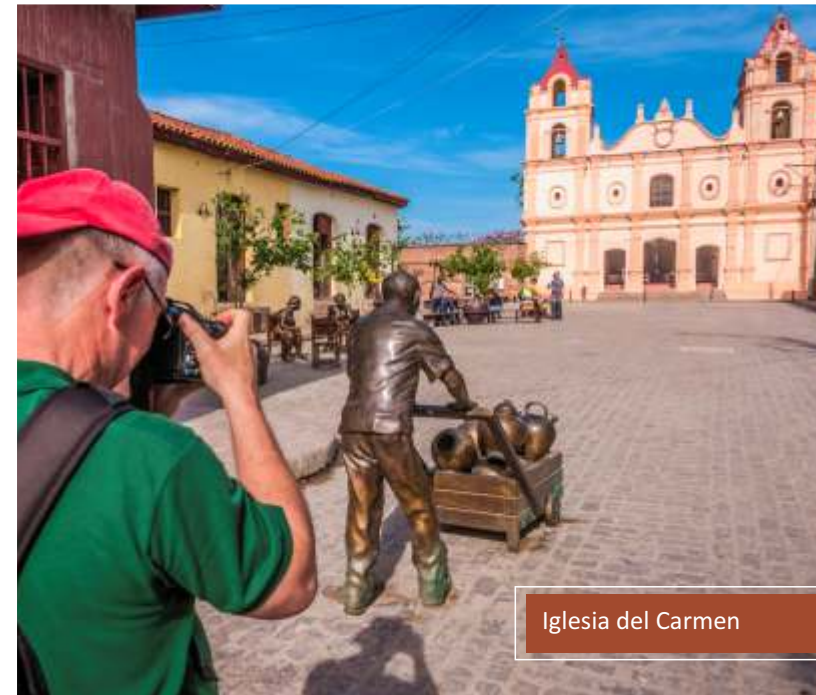
Centro Histórico de Camagüey

Decenas de plazas, plazoletas, parques y edificaciones religiosas, definen la historia de Camagüey, conocida también como la Ciudad de las Iglesias. Plazas y templos siempre fueron edificados, unas aledañas a los otros, pues era costumbre española y así fue establecido en los patrones constructivos. Por ello, con la construcción de la catedral de Camagüey, la de Nuestra Señora de la Candelaria, patrona de la ciudad, surgió la Plaza de Armas, hoy Parque Agramonte.

A esta, le sucedieron muchas otras de certero valor histórico, entre las que pueden nombrarse algunas más, como la de San Juan de Dios y la del Carmen, la plaza de la Merced, hoy de los Trabajadores; las de Santa Ana y la Soledad, todas ellas, espacios de encuentros, tertulias y entretenimiento a lo largo del tiempo.



Plaza e Iglesia de la Merced



Iglesia del Carmen



Iglesia de la Soledad

Parque Ignacio Agramonte

La antigua Plaza de Armas simboliza el origen del centro urbano y social, primigenio de la villa. Desde su fundación y hasta 1989, en que le fue concedido como nombre el de Parque Ignacio Agramonte, fue reconocida con varios apelativos entre los que se conoce Plaza Mayor, de la Constitución, del Recreo y de la Reina. Dicha explanada sobresale por su sencillo encanto constructivo; por la estatua que rinde honores al admirado patriota camagüeyano y por tener, en uno de sus laterales, a la Catedral Metropolitana de Camagüey. Conocida, además, como Parroquial Mayor, esta importante iglesia transitó por varios estatus: en 1912, por bula papal de San Pío X, fue declarada, Iglesia Catedral; en 1998, Juan Pablo II le otorga el título de Catedral Metropolitana y, finalmente, en el 2014, el papa Francisco, le concede el título de Basílica Menor de la Arquidiócesis de Camagüey.



Basílica Menor de la Arquidiócesis de Camagüey

Plaza San Juan de Dios

La plaza San Juan de Dios, una de las más antiguas y distintivas plazas camagüeyanas, está rodeada por un conjunto arquitectónico original, que data del siglo XVIII. En ella radica la actual sede del Centro Provincial de Patrimonio Cultural en Camagüey, justo donde antes se localizaba el antiguo Convento-Hospital que cedió su nombre al lugar y que tan vinculado ha estado a las memorias de la ciudad. Según recoge la historia, en este sanatorio, el fraile camagüeyano José Olallo Valdés —quien fuera canonizado en el 2008, por la iglesia católica— fungió como enfermero durante 50 años ininterrumpidos y allí, en 1873 desafió a los soldados españoles que pretendían profanar el cuerpo sin vida del Mayor General Ignacio Agramonte y Loynaz y logró conducirlo al hospital para limpiar sus restos mortales y rezarle, antes que el cadáver fuera incinerado.



Plaza del Carmen

Otra plaza, que bien vale visitar y recorrer, es la del Carmen, construida en las primeras décadas del siglo XIX. Amplia y encantadora, a través de ella se puede revivir la época colonial, por su ambientación y arquitectura, en excelente grado de conservación.

Junto a ella se levanta la iglesia de Nuestra Señora del Carmen que destaca por sus características barrocas y por ser la única basílica con dos torres de Camagüey. La plaza tiene, además, el atractivo, de compartir espacio con una serie de esculturas de la artista de la plástica Martha Jiménez que recrean la vida cotidiana de algunos típicos personajes de la antigua villa. Sin dudas, un paseo en el tiempo, que se agradece.



Plaza de la Merced

La Plaza de la Merced —hoy conocida como de los Trabajadores— se levantó con el propósito de añadir valor al convento e iglesia establecidos por los Mercedarios. Esta plaza se diferencia del resto por su aspecto en forma de triángulo, concepción poco común en este tipo de explanadas. Sus mayores valores los tiene en la propia iglesia, austera expresión del Barroco español, con dos altares neogóticos de alto valor patrimonial, y en uno de ellos, la reliquia litúrgica más importante de Camagüey: el Santo sepulcro, a escala natural y confeccionado en plata. Otro de sus lugares emblemáticos y uno de los más visitados, es el Museo Casa Natal de Ignacio Agramonte, una típica vivienda colonial del siglo XVIII, la más importante de la región. Ambientada a la usanza del siglo XIX, su decoración, mobiliario y piezas de arte, recrean la época, además de brindar información histórica, acerca del Mayor.

En su largo y provechoso recorrido por la bella ciudad agramontina, el visitante hallará otras muchas plazas e iglesias que despertarán la curiosidad y alimentarán el saber acerca de una villa que llegó a convertirse en una gran provincia, con una magnífica historia.



Plaza e Iglesia de la Merced



Museo Casa Natal Ignacio Agramonte



Plaza de los Trabajadores



Festival Barro y Fuego

Interior patio camagüeyano

Cultura



De las manifestaciones artesanales, la alfarería es una de las más identificativas de Camagüey. De la roja tierra arcillosa, abundante en las llanuras camagüeyanas, surgieron las tejas y ladrillos con que se edificaron las construcciones civiles y religiosas de la villa, así como la fabricación de tinajones, una de las más antiguas tradiciones que aún se mantiene activa. La tradición alfarera y la cerámica artística traen consigo eventos como el Festival Barro y Fuego y el Salón de Artesanía, ambos, acontecimientos de gran influencia en Cuba e internacionalmente.

San Juan Camagüeyano

El San Juan camagüeyano es otra de las tradiciones de esta tierra apasionada y se halla entre las más antiguas del país. Surgió, casualmente, hace más de tres siglos, cuando la villa transitaba por uno de sus prósperos períodos económicos relacionados con la venta de ganado. Las actividades que se realizaban entonces, pretendían amenizar los intercambios y negocios, y evitar el desespero de los negociantes.

En la actualidad, este evento, que se realiza siempre entre los días 24 y 29 del mes de junio, planifica actividades para disfrutar de distintas manifestaciones como música, baile y creatividad. Comparsas, congas, rumbas, disfraces, propician un ambiente festivo que disfrutan lugareños y visitantes.



Centro Histórico - Patrimonio de la Humanidad



El Burroquet





Curiosidades del destino



- Su trazado urbano es el más asimétrico de todas las villas fundadas por los españoles en Cuba. Se dice que la distribución de las calles en Camagüey es enmarañada, en ella es muy fácil desorientarse y esto se debe a que, en el momento de su urbanización, el objetivo era evitar los frecuentes ataques de piratas.

- Camagüey tiene otra característica que la hace diferente a las restantes provincias del país y es la diversidad de sobrenombres con los que se conoce a la ciudad y, por ende, a sus habitantes. Camagüey: tierra del Mayor (refiriéndose al Mayor General Ignacio Agramonte), Ciudad de las Iglesias y Ciudad de los Tinajones. A los camagüeyanos: agramontinos y príncipeños, este último apelativo por el nombre primigenio de la villa: Santa María del Puerto del Príncipe.

Curiosidades camagüeyanas

- El Tinajón es un auténtico símbolo camagüeyano, la representación más arraigada desde la etapa colonial, a tal punto que como vimos con anterioridad forma parte de uno de las denominaciones de la urbe.
- El uso del tinajón se puso de moda cuando la villa se estableció en el territorio actual, una región muy seca. Por ello, preservar el agua era imprescindible y en estos recipientes, el agua mantenía su pureza y frescura por largo tiempo. Su fin utilitario e indispensable hizo que su fabricación se enraizara y muchos artesanos dedicaran su talento a hacer de ellos, obras de arte.
- Cuando la ocupación militar norteamericana (1900), un inventario hecho reconoció la existencia de 16 mil 483 tinajones solo en los límites urbanos. Con la modernidad, las tradicionales vasijas cayeron en desuso, pero aún permanecen como parte del paisaje hogareño en muchos patios camagüeyanos.



Curiosidades camagüeyanas

- Santa Lucía de Cuba, el principal balneario al norte de Camagüey, atesora una imponente barrera coralina de las más admirables y extensas del área caribeña, excelente para los amantes del buceo.





Museo Casa Natal Ignacio Agramonte



Plaza San Juan de Dios

Lugares de interés



- Casa Natal de Ignacio Agramonte: Vivienda con mayor valor histórico de la provincia, al ser el lugar de nacimiento del más notorio patriota de las luchas independentistas de la región. El museo forma parte del Centro Histórico Urbano de la ciudad de Camagüey, Patrimonio Cultural de la Humanidad.
- Plaza San Juan de Dios: Conjunto arquitectónico colonial del siglo XVIII, declarado Monumento Nacional. Es una de las plazas más significativas y típicas de la urbe. Adosado a ella se encuentra el Convento-Hospital San Juan de Dios, hoy reconvertido en museo. En la plaza suele haber puestos de artesanías distintivas de la región.

Lugares de interés

- Plaza del Carmen: Es una de las más pintoresca de Camagüey, rodeada de casas coloniales bien conservadas y con una acogedora ambientación. Tiene en uno de sus extremos la imponente Iglesia del Carmen y en sus alrededores restaurantes y lugares expositivos de la cultura local.

- Galería-taller Martha Jiménez: La artista es la creadora de “Las chismosas”, uno de los conjuntos escultóricos que ambientan la emblemática Plaza del Carmen. Su taller se halla ubicado, justo frente a las esculturas de la plaza y en él, los visitantes tienen la oportunidad de conversar con ella y verla trabajar; ver demostraciones de alfarería; modelado de figuras en diferentes técnicas; pinturas y cerámica.



Plaza del Carmen



Galería-taller Martha Jiménez



Lugares de interés



Convento de las Madres Ursulinas. Oficina del Historiador de la ciudad

- Convento de las Madres Ursulinas: Edificación del siglo XIX y primera institución dedicada a la enseñanza femenina en la región. Actualmente en este inmueble radica la Oficina del Historiador de la Ciudad y una filial de la Universidad de las Artes de Camagüey.

- Catacumbas de la Iglesia de la Merced: Esta iglesia está ubicada en la Plaza de la Merced, hoy Plaza de los Trabajadores y conserva, entre interesantes vestigios del pasado, sus antiguas catacumbas. En estas bóvedas subterráneas se conservan reliquias de época junto a antiguos restos mortales.

- Casa de la Trova: Antigua casa colonial del siglo XVII. Lugar ideal para escuchar y bailar música cubana. Tiene una céntrica ubicación, frente al Parque Agramonte. Su patio interior es un espacio para disfrutar música en vivo, bailar y divertirse.



Casa de la Trova



Catacumbas de la Iglesia de la Merced

Camagüey

Es sin lugar a dudas, una provincia completa, dueña y señora de una ciudad de tesoros arquitectónicos, pero también, de una naturaleza impresionante y de sorprendentes playas. Un destino cubano, perfecto para vacacionar en cualquier época del año.



Camagüey

